

# Lucas Guimarães Freire dos Santos

Ingá, Niterói/RJ  
lucasgf2003@gmail.com  
(22) 999082677

**Portfólio:** <https://lucasguimaraesfs.com.br>

## Resumo Profissional

---

Jornalista formado pela ESPM-RJ e repórter do jornal O Globo, com experiência em hard news, cobertura esportiva e produção multimídia. Atuação em projetos de grande repercussão, como a cobertura da WSL em Saquarema, Jogos Olímpicos de Paris e do desastre no RS. Experiência em apuração, redação, edição e gestão de conteúdo digital, com resultados comprovados em alcance e engajamento em diferentes plataformas.

## Formação

---

Pós-graduando em Marketing no Futebol pela CBF Academy

Formado em Jornalismo (Dez. 2024) na instituição Escola Superior de Propaganda e Marketing (ESPM-RJ)

## Experiência Profissional

---

**Jornal O Globo/Jornal Extra - Repórter 1 (08/2024-atualmente)**

**Atividades principais:** Com meu desempenho como estagiário, me destaquei e fui efetivado antes do término do meu contrato como repórter. Atuo na editoria Radar, que cuida de todo o hard news do jornal. Por lá, tenho participado desde a abertura do dia, às 5h, ao fechamento, às 22h. Sou responsável pelas funções do jornalismo e da edição de matérias, agora, com maior responsabilidade.

**Resultados:** Vendi em julho de 2025 um projeto de cobertura da etapa mundial do campeonato de surfe da WSL disputada em Saquarema. Foram produzidas mais de 20 matérias em dois meses de apurações, além da entrega de um caderno especial no impresso com seis páginas e a captação do patrocínio da Vivo e da prefeitura da cidade.

**Alerta Zona Sul – Freela de produtor de conteúdo (03/2023 - atualmente)**

**Atividades principais:** Apuração e produção de notícias sobre a zona sul do Rio de Janeiro para a página de Instagram [@AlertaZonaSul](#). Na função, apuro denúncias e demandas, edito vídeos, escrevo reportagens, respondo comentários e mensagens.

**Resultados:** Desde que cheguei a página, mais de 120 mil seguidores foram ganhos e 2 milhões de contas alcançadas. Média de visualização dos posts passa de 100 mil. Destaque para dezenas de reels ultrapassando a marca de 1 milhão de visualizações. Além disso, fui responsável por conseguir collab com o portal Metrôpoles e o núcleo NaEscuta, do Governo do Rio.

## **Jornal O Globo/Jornal Extra - Estagiário de jornalismo (02/2024-08/2024)**

**Atividades principais:** Fiz parte das mais diversas editorias dos jornais. Na prática, cobri Carnaval, Olimpíadas, desastre no Rio Grande do Sul e eleições municipais 2024. Desempenhei funções de apuração, escrita, edição e design das matérias.

**Resultados:** Nos seis meses trabalhando na redação dos jornais, publiquei mais de 1.000 matérias. Pude acompanhar de perto e atualizar dia após dia uma ferramenta de medição de nível do Guaíba durante o desastre no Rio Grande do Sul. Pelo esporte, entrevistei Romário e cobri seu primeiro treino pelo America, além de participar de toda produção dos Jogos Olímpicos de 2024. Além disso, pela Rio, fui para rua inúmeras vezes para apurar desde operações a matérias do cotidiano.

## **Editoria Rio nos Jornais O Dia/Meia Hora – Estagiário de jornalismo (06/2023 - 01/2024)**

**Atividades principais:** Produzi reportagens no estilo hard news sobre tudo que acontece no estado do Rio de Janeiro. Durante o plantão, desempenhei funções de apuração, escrita e edição das notícias.

**Resultados:** Nesses seis meses trabalhando na redação dos jornais, já publiquei mais de 500 matérias.

## **Flipar – Redator (06/2023)**

**Atividades principais:** Durante um mês trabalhei como redator de conteúdos sobre assuntos diversos do cotidiano no formato de galeria. Além de escrever, fui responsável pela edição e filtragem de imagens do portal.

**Resultados:** Produzi mais de 30 galerias sobre assuntos como cinema, política e música.

## **Smart Fans – Senior Contentist (10/2022 - 02/2023)**

**Atividades principais:** Atuação como produtor de conteúdo no ramo esportivo para clientes da empresa que virtualiza principalmente museus.

**Resultados:** Trabalhos realizados com times de futebol como Santos, Flamengo e São Paulo e com a Cazé TV.

## **Coordenador – Portal de jornalismo ESPM-Rio (02/2022 - 10/2023)**

**Atividades principais:** Supervisionei a produção de textos, VTs e podcasts para o site e mídias sociais de cerca de 35 alunos. Basicamente, exerci a função de um editor em uma redação de jornal, auxiliando e revisando a produção de várias reportagens e coordenando os plantões semanais.

**Resultados:** A experiência como Coordenador fez com que eu desenvolvesse minhas capacidades de relação de trabalho em equipe com os repórteres supervisionados. Supervisionei e editei cerca de 30 reportagens.

## **Repórter – Portal de Jornalismo ESPM-Rio (02/2021 - 02/2022)**

**Atividades principais:** Produção de reportagens e conteúdos para o site/redes sociais do Portal.

**Resultados:** No período como repórter, produzi mais de 15 matérias, dentre podcasts e vídeos. Nos plantões, integrei uma equipe, que juntos, precisávamos entregar uma matéria por dia, além de produção de stories chamados de “flashes” para as redes sociais. Devido ao meu bom desempenho na função, fui promovido à Coordenador.

### **Competências Técnicas**

---

**Idiomas:** Inglês intermediário.

**Ferramentas:** Adobe Premiere, Audition, Canva, Pacote Office, SEO no Wordpress.

**Habilidades:** Produção de conteúdo multiplataforma, jornalismo de dados, gestão de redes sociais, cobertura esportiva.

### **Atividades complementares**

---

Curso Futebol Interativo - Reportagem e Comentários no Futebol

Curso Qualidade na Comunicação Escrita com Professor Sergio Nogueira

Curso Formação em Social Media - Staage

Curso Jornalismo Político na Prática com Andréia Sadi e Natuza Nery

Curso Jornalismo Esportivo Entrando no Jogo com Gustavo Berton